

COLEGIO NACIONES UNIDAS INSTITUCION EDUCATIVA DISTRITAL
EDUCACIÓN ARTÍSTICA
GRADOS 6º-7º

LAS SIETE ARTES (texto: Adolfo López Villarraga)

Según el filósofo español José Ortega y Gasset, existen siete artes, a decir: Arquitectura, pintura, escultura, literatura, danza, música y cine, las cuales las tres primeras son llamadas artes plásticas. La arquitectura es llamada el arte mayor porque todas las actividades del ser humano ocurren dentro de ella, es tridimensional y atraviesa el tiempo, es funcional por que le sirve al ser humano. La pintura es la expresión de la abstracción del pensamiento humano sobre una superficie bidimensional a través del color, el dibujo es parte de ella y aunque la fotografía pretende reemplazarla, no lo logra y la fotografía es considerada un arte menor por qué no pasa por una abstracción del pensamiento tan compleja como la pintura en sí misma, sino que la máquina fotográfica copia las formas directamente de la realidad. Leonardo Da Vinci decía “la pintura es cosa mental”. La escultura es la expresión tridimensional a través de materiales que producen volúmenes, sea piedra, metal, madera, la cerámica y el origami, por ejemplo, son parte de esta. La escultura es puramente decorativa y ornamental. La literatura es la construcción de mundos imaginarios o reales a través de la narración escrita y oral, la novela, el cuento, el ensayo, la poesía, el teatro, la tragedia, la comedia, la fábula son sus géneros. La Danza es la expresión armónica del movimiento corporal y está directamente relacionada con la música. La música es el arte de armonizar los sonidos expresada con los instrumentos musicales y la voz humana, existe un conflicto con ella y la arquitectura por que la música también puede ser considerada el arte mayor debido a su carácter etéreo, intangible e impalpable, al no poderse tocar, es el arte más cercano al espíritu humano. El cine es llamado el séptimo arte, es el de más reciente invención, creado por Edison (kinematoscopia) perfeccionado por Dickson en Estados Unidos y los hermanos Lumiere en Francia a finales del siglo XIX, es cercano a la fotografía y toma de las demás artes lo que necesite. Todas las Artes pretenden trascender el tiempo. En la actualidad el Performance es una expresión artística híbrida entre el teatro, danza, cine, busca ser efímero y no pretende trascender el tiempo puesto que se considera una manifestación del “postmodernismo” o la crisis del inmediatismo intrascendente de los tiempos actuales.

Responda de acuerdo al texto:

1-son las artes plásticas

- a-arquitectura, literatura, danza
- b-arquitectura, pintura, cine
- c-arquitectura, pintura, escultura
- d-todas las anteriores

2-La arquitectura es llamada:

- a- el arte de los sonidos
- b-el arte menor
- c-la expresión funcional
- d- el arte mayor

3-El dibujo es parte de:

- a-la fotografía
- b-la pintura
- c-el color
- d-la superficie bidimensional

4-la fotografía:

- a- es un arte mayor
- b- no copia las formas de la realidad
- c-es cosa mental
- d-es un arte menor

5-el origami:

- a-es parte de la escultura
- b-es parte de la pintura
- c-es parte del cine
- d-es parte de la literatura

6- el teatro:

- a-es parte de la tragedia
- b-es parte de la poesía
- c-es parte de la narración
- d-es parte de la literatura

7-la danza:

- a-está relacionada con la pintura
- b-está relacionada con la armonía
- c-está relacionada con la música
- d-está relacionada con la danza

8-la música:

- a-es el arte menor
- b- es tangible
- c-es lejano al espíritu
- d-es intangible

9-el cine:

- a-fue creado por los hermanos Wright
- b-es el arte más antiguo
- c-es intrascendente
- d-es el arte más reciente

10-el performance:

- a-pretende trascender el tiempo
- b-es manifestación del modernismo
- c-no es manifestación del postmodernismo
- d-no pretende trascender el tiempo